

Barbara Bauer M.A.
Erprinzenstraße 15
76133 Karlsruhe
T +49 721 175-2250
F +49 721 175-2333
presse @ blb-karlsruhe.de

5 Millionen Images in den Digitalen Sammlungen der Badischen Landesbibliothek freigeschaltet

Die Badische Landesbibliothek digitalisiert seit vielen Jahren herausragende Bestände aus ihrem kulturellen Fundus. Zu diesem Erbe zählen mittelalterliche Handschriften und wertvolle Musikalien ebenso wie urheberrechtsfreie Zeitungen, Quellen, Nachschlagewerke und wichtige Einzelschriften zu Baden und seiner Geschichte. Insgesamt stehen nun fünf Millionen Images zum freien Zugriff zur Verfügung.

Die Digitalen Sammlungen der Badischen Landesbibliothek werden kontinuierlich erweitert. Kürzlich wurde ein von der Stiftung Kulturgut Baden-Württemberg gefördertes Projekt mit Zeitungen aus dem Themenfeld der evangelischen Kirche in Baden abgeschlossen und Ende März – pünktlich zur Eröffnung der Großen Landesausstellung „Welterbe des Mittelalters. 1300 Jahre Klosterinsel Reichenau“ – wird die Digitalisierung der Inkunabeln aus dem Kloster Reichenau erfolgreich beendet sein.

Nicht nur in diesen Projekten treibt die Badische Landesbibliothek die Entwicklung der Kulturgutdigitalisierung aktiv mit voran: Längst erzeugt sie nicht mehr nur digitale Bilder und bringt sie frei zugänglich ins Internet – sie trainiert KI-Modelle zur Texterkennung von Drucken und Handschriften, stellt maschinenlesbare Transkriptionen der Volltexte für Forschungsprojekte aller Art zur Verfügung und unterstützt sie noch weiter durch die Verknüpfung in den Texten vorkommender Eigennamen mit recherchefähigen Normdaten. Darüber hinaus digitalisiert die Badische Landesbibliothek im Rahmen von Nutzeroaufträgen und im Kontext ihrer kulturellen Aktivitäten.

Das fünfmillionste Image stammt aus der 1527 in Straßburg gedruckten „Uslegung der mercarthen oder Cartha Marina“ von Lorenz Fries (<https://digital.blb-karlsruhe.de/id/7917139>). Der im Elsass tätige Arzt erläutert darin die damals noch ganz neue Seekarte von Martin Waldseemüller und beschreibt seinen Lesern die Bewohner der verschiedenen Weltregionen. Das reich illustrierte Werk wurde im Kontext der aktuellen Ausstellung „Niedlich Nützlich Unheilvoll – Der Mensch und die Tiere“ digitalisiert und ist dort im Original bis zum 20. April 2024 zu sehen.

Die Digitalen Sammlungen der Badischen Landesbibliothek sind unter folgendem Link erreichbar: <https://digital.blb-karlsruhe.de>

Pressemitteilung
Nr. 4 vom
8. Februar 2024



Lorenz Fries:
Uslegung der mercarthen
oder Cartha Marina.
Straßburg: Grüninger, 1527.
Bl. XXIIIr



**BADISCHE
LANDES-
BIBLIOTHEK**

Das Digitalisat des Werkes von Lorenz Fries finden Sie hier:

<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-341369>

Die Große Landesausstellung Welterbe des Mittelalters - 1300 Jahre Klosterinsel Reichenau wird vom 20.4.2024-20.10.2024 in Konstanz im Archäologischen Landesmuseum Baden-Württemberg zu sehen sein:

<https://www.ausstellung-reichenau.de>

**Badische Landesbibliothek
Erbprinzenstraße 15
76133 Karlsruhe**



Abbildungsmaterial zur Pressemitteilung



Abb. Nr. 1:
Lorenz Fries:
Uslegung der mercarthen oder Cartha Marina.
Straßburg: Grüninger, 1527.
Badische Landesbibliothek, Ei 154

<https://digital.blb-karlsruhe.de/blbihd/content/pageview/7920011>



Abb. Nr. 2:
Lorenz Fries:
Uslegung der mercarthen oder Cartha Marina.
Straßburg: Grüninger, 1527.
Badische Landesbibliothek, Ei 154

<https://digital.blb-karlsruhe.de/blbihd/content/pageview/7920018>



Abb. Nr. 3:
Lorenz Fries:
Uslegung der mercarthen oder Cartha Marina.
Straßburg: Grüninger, 1527.
Bl. XX
Badische Landesbibliothek, Ei 154

<https://digital.blb-karlsruhe.de/blbihd/content/pageview/7920040>

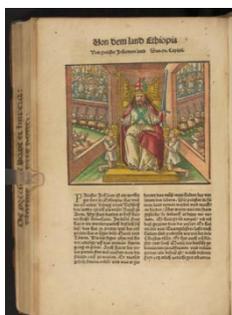


Abb. Nr. 4:
Lorenz Fries:
Uslegung der mercarthen oder Cartha Marina.
Straßburg: Grüninger, 1527.
Badische Landesbibliothek, Ei 154

<https://digital.blb-karlsruhe.de/blbihd/content/pageview/7920043>



Abb. Nr. 5:
Lorenz Fries:
Uslegung der mercarthen oder Cartha Marina.
Straßburg: Grüninger, 1527.
Bl. XXIII
Badische Landesbibliothek, Ei 154

<https://digital.blb-karlsruhe.de/blbihd/content/pageview/7920046>