

Karen Evers M.A.
Erbprinzenstraße 15
76133 Karlsruhe
T +49 721 175-2250
F +49 721 175-2333
presse@blb-karlsruhe.de

Ausstellung „Leuchtender KLANG – Klingendes LICHT. Der Komponist und Medienkünstler Joachim Krebs (1952–2013)“ in der Badischen Landesbibliothek

Pressemitteilung Nr. 7
vom 21. Februar 2019

Vom 8. März bis zum 8. Juni 2019 präsentiert die Badische Landesbibliothek in Kooperation mit dem Zentrum für Kunst und Medien (ZKM) und der Hochschule für Musik Karlsruhe (HfM) eine umfassende Werkschau zum Komponisten und Medienkünstler Joachim Krebs (1952–2013), die von der Medienkünstlerin Sabine Schäfer und der Musikwissenschaftlerin Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage erarbeitet wurde. Seit 2017 befindet sich der künstlerische Nachlass von Joachim Krebs in der Badischen Landesbibliothek sowie dem ZKM.

Joachim Krebs war Komponist und Klangkünstler aus Karlsruhe. Er schrieb zeitgenössische Instrumentalmusik, improvisierte mit Musikern der E- und U-Musik und kreierte zahlreiche Klangkunstwerke. Gleichzeitig bestand ein großes kompositorisches Interesse an Geräusch, Naturklang und der elektroakustischen Kunst. Zwischen 1994 und 1996 entwickelte er das „Endo-MikroSonoSkopie“-Verfahren, um zuvor mit dem menschlichen Ohr nicht wahrnehmbare Klangstrukturen natürlicher Stimmen und Geräusche hörbar zu machen. In den letzten 15 Jahren seines Lebens lag der Schaffensschwerpunkt auf der Medienkunst. Gemeinsam mit Sabine Schäfer entwickelte Joachim Krebs in dieser Zeit beeindruckende audiovisuelle Installationen.

Die Ausstellung, in der traditionell notierte E-Musik-Partituren ebenso wie audiovisuelle Werke zu sehen sind, vernetzt beide Teile des Nachlasses von Joachim Krebs. Die Besucher haben somit die Gelegenheit, die vielfältigen Facetten seines kreativen Wirkens und Denkens in Ton, Film, Bild und Schrift multimedial zu erleben. Über Audio-QR-Codes können innerhalb des WLANs der Badischen Landesbibliothek zudem Interviews, Texte des Künstlers, Rundfunksendungen sowie Klangbeispiele abgerufen werden.

Zur Eröffnung der Ausstellung wird unter <http://www.blb-karlsruhe.de/aktuelles/ausstellungen/virtuelle-ausstellungen> ein virtueller Katalog mit sämtlichen Begleittexten und Exponaten der Ausstellung freigeschaltet.

Ein umfangreiches Begleitprogramm mit Gesprächen, Vorträgen, öffentlichen Führungen mit den beiden Kuratorinnen Sabine Schäfer und Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage sowie Konzerten mit



**Leuchtender KLANG
– Klingendes LICHT.
Der Komponist und
Medienkünstler
Joachim Krebs
(1952–2013)**

8.3.2019 –
8.6.2019
Eintritt frei



**BADISCHE
LANDES-
BIBLIOTHEK**

Kammermusikwerken, elektroakustischer Klangkunst und Live-Elektronik in Kooperation mit dem ZKM und der HfM Karlsruhe umrahmt die Ausstellung. Online ist dieses im Veranstaltungskalender der Badischen Landesbibliothek unter <https://www.blb-karlsruhe.de/kalender/> einzusehen.

SWR 2 ist Medienpartner der Ausstellung.





Daten zur Ausstellung

„Leuchtender KLANG – Klingendes LICHT.

Der Komponist und Medienkünstler Joachim Krebs (1952–2013)“

Laufzeit: 8. März 2019 bis 8. Juni 2019

Pressetermin am Mittwoch, 6. März 2019, um 11.00 Uhr

Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 7. März 2019, um 19.00 Uhr

Beim Eröffnungsprogramm am 7. März 2019 um 19.00 Uhr sprechen:

Dr. Volker Wittenauer

Stv. Direktor der Badischen Landesbibliothek

Dr. John Dack

Musikwissenschaftler, Middlesex University London

Sabine Schäfer und Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage

Kuratorinnen der Ausstellung

Abbildungsmaterial zu einer Auswahl von Exponaten steht im Pressebereich der BLB als Download zur Verfügung. Hierfür ist eine einmalige Registrierung unter <http://www.blb-karlsruhe.de/presse> erforderlich.

Fotos: Badische Landesbibliothek



**Begleitprogramm zur Ausstellung „Leuchtender KLANG – Klingendes LICHT.
Der Komponist und Medienkünstler Joachim Krebs (1952–2013)“**

Öffentliche Kuratorenführungen

Sa, 9.3.2019, 11.00 Uhr mit Sabine Schäfer und Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage

Do, 11.4.2019, 17.00 Uhr mit Sabine Schäfer und Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage
inkl. Werkaufführung um 18.00 Uhr im Vortragssaal der BLB
Joachim Krebs *Rhizom I* (1981)

Di, 14.5.2019, 17.00 Uhr mit Sabine Schäfer und Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage
inkl. Werkaufführung um 18.00 Uhr im Vortragssaal der BLB
Joachim Krebs *Rhizom III* (1983), für drei Flöten

Sa, 25.5.2019, 11.00 Uhr mit Sabine Schäfer und Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage

Treffpunkt: jeweils im Ausstellungsraum der BLB

Konzerte

Do, 16.5.2019, 19.30 Uhr
Traumkraut und Rhizom. Der Komponist und Medienkünstler Joachim Krebs (1952–2013)
Gesprächskonzert mit Kammermusikwerken von Joachim Krebs
Dr. h. c. Hans C. Hachmann im Gespräch mit Sabine Schäfer, Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage
und Prof. Markus Stange, nach einer kurzen Pause folgen zwei musikalische Beiträge:
Joachim Krebs *Rhizom II Version 2*, 1991 sowie Joachim Krebs *Alien Lines and Fields*, 1993
In Kooperation mit dem Freundeskreis der Hochschule für Musik Karlsruhe
HfM, Velte-Saal im Schloss Gottesaue

Fr, 24.5.2019, 20.00 Uhr
Artificial Soundscapes...In-Between...
Konzert mit Carolin Elena Fischer zum medienkünstlerischen Schaffen von Joachim Krebs
In Kooperation mit der Hochschule für Musik und dem ZKM
ZKM, Kubus



Fr, 7.6.2019, 19.00 Uhr

„Gegen:Über 09“ Krebs – Schubert – Messiaen

Kammermusikwerke von Joachim Krebs und anderen Komponisten

Mit einer Werkeinführung von Prof. Dr. Stefanie Steiner-Grage

In Kooperation mit der Hochschule für Musik Karlsruhe

Vortragssaal der Badischen Landesbibliothek

Vorträge

Do, 4.4.2019, 18.00 Uhr

„Die technische Infrastruktur für die EndoMikroSonoSkopie in der Sammlung medienhistorischer Musikinstrumente an der Hochschule der Künste Bern“

Vortrag von Prof. Dr. Michael Harenberg, Hochschule der Künste Bern

ZKM, Medialounge

Di, 14.5.2019, 18.00 Uhr

„Wo finde ich Checkpoint Charlie? Das Medienarchiv aus dem Nachlass von Joachim Krebs im Zentrum für Kunst und Medien“

Vortrag von Dipl.-Bibl. Hartmut Jörg, ZKM

Vortragssaal der Badischen Landesbibliothek

