Badische Landesbibliothek und Badische Bibliotheksgesellschaft Pressereferat

Barbara Bauer M.A.
Erbprinzenstraße 15
76133 Karlsruhe
T +49 721 175-2250
F +49 721 175-2333
presse@blb-karlsruhe.de





Veranstaltungen der Lernwerkstatt im Rahmen der INDEPENDENT DAYS | 23. Internationale Filmfestspiele Karlsruhe

Die Lernwerkstatt der Badischen Landesbibliothek bietet in Kooperation mit dem Filmboard Karlsruhe e.V. zwei Veranstaltungen im Rahmen der INDEPENDENT DAYS an.

Den Auftakt macht Aufnahmeleiter René von Bodisco am Freitag, dem 12. April 2024, um 13 Uhr mit seinem Vortrag "Wie kommt ein Drehbuch auf die Kinoleinwand oder wie viele Einstellungen schafft man an einem Drehtag?". Mit Beispielen aus den Kinofilmen Wochenendrebellen und 15 Jahre gibt er Einblicke in die Filmentstehung. Zudem wird die Produktions-App "filmlet" vorgestellt, die kürzlich im Landeswettbewerb IDEENSTARK ausgezeichnet wurde.

Für den Vortrag ist eine Anmeldung bis zum 4. April 2024 über den Kalender auf der Webseite der Badischen Landesbibliothek erforderlich: www.blb-karlsruhe.de/kalender

Weiter geht es tags darauf mit Tonmeister und Service-Produzent Marcus Vetter. Er informiert am Samstag, dem 13. April 2024, um 13 Uhr in seinem Vortrag "Wirklich Vetter Ton!" über fiktionale Tongestaltung. Marcus Vetter nahm 2021 den Ton zum Dokumentarspielfilm *Navalny* auf, der 2023 sowohl mit dem BAFTA als auch mit dem Oscar als bester Dokumentarfilm ausgezeichnet wurde.

Der Vortrag findet im Vortragssaal der Badischen Landesbibliothek statt.

Über die Lernwerkstatt

Die Lernwerkstatt der Badischen Landesbibliothek bietet eine moderne Lernumgebung und ist ein offener Ort für alle, die Neues lernen und ausprobieren möchten. Weitere Informationen zur Lernwerkstatt sind online zu finden unter www.blb-karlsruhe.de/lernwerkstatt.

Lernwerkstatt der Badischen Landesbibliothek Erbprinzenstraße 15 76133 Karlsruhe Pressemitteilung Nr. 11 vom 27. März 2024



INDEPENDENT DAYS | 23. Internationale Filmfestspiele Karlsruhe Fr, 12. April 2024, und Sa, 13. April 2024, jeweils um 13 Uhr Eintritt frei

