

Badische Landesbibliothek und  
Badische Bibliotheksgesellschaft  
Pressereferat

Barbara Bauer M.A.  
Erbprinzenstraße 15  
76133 Karlsruhe  
T +49 721 175-2250  
F +49 721 175-2333  
presse@blb-karlsruhe.de



**BADISCHE  
LANDES-  
BIBLIOTHEK**



### **Max Reger und sein Interpret Karl Straube Kuratorenführungen durch die Ausstellung**

Im Rahmen der aktuellen Ausstellung „Max Reger und sein Interpret Karl Straube. Eine Künstlerfreundschaft zwischen Inspiration und Einflussnahme“ lädt die Badische Landesbibliothek gemeinsam mit dem Max-Reger-Institut zur Kuratorenführung mit Prof. Dr. Susanne Popp am Donnerstag, dem 12. Oktober 2023, um 17 Uhr.

Sie wären in diesem Jahr gemeinsam 300 Jahre alt geworden: der Komponist Max Reger (1873–1916) und der virtuose Organist Karl Straube (1873–1950). Die Ausstellung widmet sich den beiden bedeutenden Musikerpersönlichkeiten, die einander wechselseitig förderten. Anfangs unterstützte der schon arrivierte Organist den um Anerkennung kämpfenden Komponisten. Er gab ihm Selbstvertrauen und spornte ihn zu monumentalen Orgelwerken an, die die Grenzen des Instruments ausloteten und den Orgelbau vor neue Aufgaben stellten, in ihrer herausfordernden Kühnheit zugleich auch den Interpreten die Möglichkeit gaben, ihr Können zu demonstrieren. Der Name Regers als *enfant terrible* der deutschen Musik war bald in aller Munde.

Aus dem künstlerischen Austausch entwickelte sich eine vertrauensvolle Freundschaft. Reger schätzte Straubes Rat und gewährte ihm, auch als er längst ein berühmter Komponist war, Einblick in Werke, die noch im Entstehen begriffen waren; auch fungierte Straube als Textberater. Straubes Einsatz für Reger als Thomasorganist und Professor am Leipziger Konservatorium prägte nicht zuletzt die Sicht mehrerer Organistengenerationen auf Reger.

Die Ausstellung des Max-Reger-Instituts thematisiert diese über das Orgelwerk hinausreichende, das gesamte Schaffen Regers betreffende Beziehung und zeigt eine Fülle kalligraphisch schöner, deutlich lesbarer Autographen, deren Mehrfarbigkeit den Impetus des Schreibens und Komponierens widerspiegelt.

Die Autographensammlung des Max-Reger-Instituts umfasst rund ein Drittel aller Musikhandschriften des Komponisten und wird in der Badischen Landesbibliothek aufbewahrt.

Pressemitteilung  
Nr. 65 vom  
5. Oktober 2023



**Max Reger  
und sein Interpret Karl Straube**  
Eine Künstlerfreundschaft zwischen Inspiration und Einflussnahme  
27. September 2023 – 13. Januar 2024  
Ausstellung in der Badischen Landesbibliothek



**Max Reger und sein Interpret  
Karl Straube**  
Eine Künstlerfreundschaft  
zwischen Inspiration und  
Einflussnahme

Ausstellung:  
27.9.2023 – 13.1.2024  
Eintritt frei

**Kuratorenführungen**  
Do, 12.10.2023, 17 Uhr  
Do, 23.11.2023, 17 Uhr





**BADISCHE  
LANDES-  
BIBLIOTHEK**

Eine weitere Kuratorenführung mit Dr. Jürgen Schaarwächter findet am Donnerstag, dem 23. November 2023, um 17 Uhr statt.

**Badische Landesbibliothek  
Erbprinzenstraße 15  
76133 Karlsruhe  
Eintritt frei**

