

Badische Landesbibliothek und
Badische Bibliotheksgesellschaft
Pressereferat

Barbara Bauer M.A.
Erbprinzenstraße 15
76133 Karlsruhe
T +49 721 175-2250
F +49 721 175-2333
presse @ blb-karlsruhe.de



**BADISCHE
LANDES-
BIBLIOTHEK**

**BADISCHES
KONSER-
VATORIUM**

Dein Weg zur Musik.

Karlsruher Komponistinnen und Komponisten

Die Badische Landesbibliothek lädt gemeinsam mit dem Badischen KONServatorium zu einem Konzertabend zu Ehren Karlsruher Komponistinnen und Komponisten am Dienstag, dem 7. November 2023, um 19 Uhr.

Ein Kammermusik-Konzert als Streifzug durch die Karlsruher Musiklandschaft mit Lehrkräften des Badischen KONServatoriums: Auf dem Programm stehen selten aufgeführte Werke von Komponistinnen und Komponisten, die in den letzten dreihundert Jahren in Karlsruhe gelebt und/oder gewirkt haben: Johann Melchior Molter, Josef Schelb, Margarete Schweikert und Heinrich Kaspar Schmid. Mit zwei Uraufführungen von Werken von Frank Thomé und Ursula Euteneuer-Rohrer, deren Vorlass in der Badischen Landesbibliothek archiviert ist, wird auch die zeitgenössische Karlsruher Klassikszene beleuchtet.

Programm:

- Johann Melchior Molter (1696–1765): *Konzert für Fagott: I. Allegro, II. Largo, III. Vivace*
Mit Andreas Groll (Fagott) und Eva Bochnitschek (Klavier)
- Josef Schelb (1894–1977): *Kleine Sonate für Klavier vierhändig:*
I. Lebhaft, II. Ruhig, liedhaft, III. Rasch, sehr straff
Mit Megumi Hanauer-Sano, Annegret Löttsch (Klavier)
- Frank Thomé (*1974): „Meditation“ für singende Säge und Crotales (Uraufführung) und
„In a Coconutshell“ für Alphorn und Schlagzeug (Uraufführung)
Mit Frank Thomé (Percussion, Schlagzeug) und Thomas Crome (Alphorn)
- Margarete Schweikert (1887–1957):
„Serenade auf dem Meer“ für Sopran, Violine, Englischhorn und Klavier
Mit Marta Schmidt (Sopran), Sebastian Waldeck (Violine), Georg Siebert (Englischhorn) und
Natalia Zagalskaia (Klavier)
„Lobe den Herrn“ für Sopran, Violine und Klavier
Mit Marta Schmidt (Sopran), Sebastian Waldeck (Violine) und Natalia Zagalskaia (Klavier)

Pressemitteilung
Nr. 72 vom
31. Oktober 2023



Konzert
Di, 7.11.2023, 19 Uhr
Eintritt frei



Baden-Württemberg



- Heinrich Kaspar Schmid (1874–1953): „Im tiefsten Walde" op. 34 Nr. 4 für Horn und Klavier
Mit Thomas Crome (Horn) und Megumi Hanauer-Sano (Klavier)
- Ursula Euteneuer Rohrer (*1953): „Türkis" (Uraufführung)
Mit Klara Tomljanovic (Gitarre)

**Vortragssaal der Badischen Landesbibliothek
Erbprinzenstraße 15
76133 Karlsruhe
Eintritt frei**