

### Öffentliche Führungen

**Sa, 9. 11. 2019, 11.00 Uhr**

Mit Gunter Tampe, Quaternio Verlag Luzern

**Sa, 30. 11. 2019, 11.00 Uhr**

Mit Clarissa Rothacker, Quaternio Verlag Luzern

**Sa, 18.1. 2020, 11.00 Uhr**

Mit Gunter Tampe, Quaternio Verlag Luzern

Treffpunkt: Ausstellungsraum der BLB

### Vorträge

Do, 16. 1. 2020, 19.00 Uhr

#### **Zu Ehren des heiligen Bernward: Traditionsbindung und neue Bildformen im Stammheimer Missale**

Mit Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck, Bonn

Das Stammheimer Missale (J. Paul Getty Museum) ist ein herausragendes Beispiel romanischer Buchmalerei mit hervorragend erhaltenen Miniaturen und Initialen. Um 1170 haben die Mönche der Benediktinerabtei St. Michael in Hildesheim diese Handschrift im Gedenken an ihren Stifter, Bischof Bernward von Hildesheim, geschaffen. Dabei folgten sie einerseits der reichen Tradition der Buchmalerei in ihrem Kloster, andererseits aktuellen Tendenzen hin zu komplexen neuen Bildformen.

Di, 21. 1. 2020, 19.00 Uhr

#### **Zwei Christuszzyklen der Spätromantik:**

##### **Das Speyerer Evangelistar und der Bamberger Psalter**

Mit Prof. Dr. Bettina Wagner, Bamberg

Das Speyerer Evangelistar (Badische Landesbibliothek) und der Bamberger Psalter (Staatsbibliothek Bamberg) sind zwei herausragende Zeugnisse der deutschen Buchmalerei aus der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts. Sie enthalten jeweils einen Zyklus von Miniaturen zum Christusleben und sind mit einem kostbaren Einband ausgestattet. Beide Handschriften werden vorgestellt und zueinander in Beziehung gesetzt.

Öffnungszeiten: Mo – Fr 9 – 19 Uhr, Sa 10 – 18 Uhr

Badische Landesbibliothek  
Erbprinzenstraße 15  
76133 Karlsruhe  
T +49 721 175-2201  
sekretariat@blb-karlsruhe.de  
www.blb-karlsruhe.de



EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

## Gebundene Pracht

Die Faszination Faksimile in der  
Badischen Landesbibliothek

25. 10. 2019 – 25. 1. 2020

In den klösterlichen Schreibstuben des Mittelalters entstanden kostbare Handschriften, die mit feinen Buchmalereien ausgestattet wurden. Bis heute haben diese einzigartigen Zeugnisse der Buchkunst nichts von ihrer Faszination und Strahlkraft verloren.

Während die empfindlichen Originale nur selten der Öffentlichkeit präsentiert werden können, haben Sie in diesem Herbst die Gelegenheit zu einer eingehenden Betrachtung der aufwändig hergestellten Faksimiles des Quaternio Verlags Luzern. Anlässlich seines zehnjährigen Bestehens stellt der renommierte Verlag aus der Schweiz 23 Editionen der wichtigsten Handschriften der Welt aus seinem Bestand zur Verfügung und präsentiert Ihnen Einblicke in mittelalterliche Bücherschätze vom 6. bis 16. Jahrhundert. In den originalgetreuen Repliken können Sie innerhalb der Ausstellung zum Teil auch selbst blättern.

Die Ausstellung bietet die einmalige Gelegenheit, der Buchmalerei als Herzstück unseres kulturellen Erbes näher zu kommen und einige der weltweit bedeutendsten Handschriften als Faksimiles kennenzulernen.

Die Badische Landesbibliothek, der Quaternio Verlag Luzern und die Badische Bibliotheksgesellschaft laden Sie herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung

## Gebundene Pracht

Die Faszination Faksimile in der  
Badischen Landesbibliothek

**am Donnerstag, dem 24. Oktober 2019, um 19.00 Uhr**  
im Vortragssaal der Badischen Landesbibliothek.

Es sprechen

**Dr. Julia Freifrau Hiller von Gaertringen**  
Ltd. Bibliotheksdirektorin der  
Badischen Landesbibliothek

**Gunter Tampe**  
Leitung des Quaternio Verlags Luzern

*Musikalische Umrahmung durch Jeannette La-Deur  
(Klavier) und Laura Paulu (Flöte)*