



# Programm

Badische Landesbibliothek

Badische Bibliotheksgesellschaft

1/2/3 · 2023



**BADISCHE  
LANDES-  
BIBLIOTHEK**

AKTUELLE AUSSTELLUNG

## Seher Wunder Wissenschaft Der Blick in die Zukunft

19. Oktober 2022 bis 21. Januar 2023

Zu allen Zeiten hatten Menschen das Bedürfnis, vorab zu wissen, was die Zukunft Ihnen bringen werde. Neben ganz praktischen Gründen, sich etwa die künftige Lebensplanung damit zu erleichtern, sollte dies sicherlich immer auch ein Gefühl der besseren Kontrolle über das Leben und die eigene Umwelt erzeugen. Um die Zukunft vorherzusagen, wurden unterschiedlichste Methoden angewendet – von göttlich inspirierten Sehern und Propheten über gegenständliche Orakel wie die Deutung von Vogelflug, astronomischen Phänomenen oder Kartenlegen bis hin zu wissenschaftlich-mathematischen Berechnungen. Dabei können die Übergänge zwischen religiösen Bräuchen, abergläubischer Praxis und evidenzbasierter Aussage durchaus fließend sein. Die Ausstellung „Seher Wunder Wissenschaft“ zeigt anhand ausgewählter Stücke aus den Sammlungen der Badischen Landesbibliothek das breite Spektrum der menschlichen Bemühungen um einen Blick in die Zukunft. Die Exponate reichen dabei vom Mittelalter bis in die neueste Zeit.



BEGLEITPROGRAMM

### Kuratorenführung

Sa, 14.1.2023, 11 Uhr

Mit Dr. Annika Stello

Treffpunkt: Ausstellungsraum der BLB



NÄCHSTE AUSSTELLUNG

## Faszination Fliegen Die Anfänge der Luftfahrt

Ausstellungseröffnung

Di, 31.1.2023, 19 Uhr

Fliegen in den Jahrzehnten nach 1900: Begleitet von einer sensationslustigen Öffentlichkeit loten tüftelnde Konstrukteure und wagemutige Piloten die Grenzen des Machbaren aus. Nicht nur eine neue Technologie entsteht, sondern auch eine neue Kultur des Sehens und Staunens, des Mitfiebers bei Flugversuchen und der Unfallfaszination. Mit Text- und Bildmaterial aus der einzigartigen Büchersammlung des Luftfahrthistorikers Kurt Möser, die sich seit 2021 in der Badischen Landesbibliothek befindet, lässt die Ausstellung die faszinierende Geschichte der frühen Fliegerei lebendig werden.

In Kooperation mit dem Department für Geschichte am Institut für Technikzukünfte, Karlsruher Institut für Technologie

BEGLEITPROGRAMM

### Kuratorenführungen

Sa, 4.2.2023, 11 Uhr

Mit Prof. Dr. Kurt Möser

Sa, 18.3.2023, 11 Uhr

Mit Julian Sann

Treffpunkt: Ausstellungsraum der BLB



## Lesung

### Die Anfänge des Fliegens

Di, 7.2.2023, 19 Uhr

Mit Prof. Dr. Kurt Möser

Ausschnitte aus Berichten und Erzählungen der ersten Flieger, über Schilderungen der ersten geglückten Luftsprünge, über Fliegenlernen, Flugzeugkonstruieren, Wolkenflüge, Bruchlandungen und Luftkämpferlebnisse: Kurt Möser liest aus unterschiedlichen Erinnerungen und Romanen sowie zwei Kapitel aus seinem eigenen Fliegerbuch.

## Workshop

### Flugzeuge zum Selberbauen

Do, 16.2.2023, 16 Uhr

Historische Flugzeuge, wie sie in der Ausstellung zu sehen sind, kennen wir vor allem von alten Fotos. Eine Vorstellung davon, wie sie in der Realität aussahen, vermitteln beispielsweise Modellbausätze. Eine relativ einfache Variante davon können Sie im Workshop ausprobieren: Wir bauen historische Flugzeuge aus Papier nach.

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Nur mit vorheriger Anmeldung an [kultur@blb-karlsruhe.de](mailto:kultur@blb-karlsruhe.de)

Treffpunkt: Stoberwerkstatt im Wissenstor der BLB

## Papierfliegerwettbewerb

Sa, 11.3.2023, ab 11 Uhr

Preisverleihung um 15 Uhr

Wer hat nicht schon einmal ein Papierflugzeug gefaltet und es fliegen lassen? Im Rahmen der Ausstellung „Faszination Fliegen“ können alle Hobbykonstrukteure und Origami-Liebhaberinnen ihre Künste im Wettbewerb erproben. Ausgetragen werden die Disziplinen Weitfliegen, Dauerfliegen und Zielfliegen.

Die genauen Startbedingungen werden rechtzeitig unter [www.blb-karlsruhe.de](http://www.blb-karlsruhe.de) bekannt gegeben.

Die Teilnahme ist zwischen 11 Uhr und 14.45 Uhr jederzeit möglich, um 15 Uhr erfolgt die Siegerehrung mit Preisverleihung.

Treffpunkt: Vortragssaal der BLB

## Schätze oder Massenware?

Mo, 6.2.2023, ab 16.30 Uhr

Sie besitzen ein altes und möglicherweise wertvolles Buch? Sie möchten mehr über ein besonderes Erbstück erfahren? In der Büchersprechstunde erhalten Sie Auskunft zu Ihren Büchern, Drucken oder Handschriften. Expertinnen und Experten aus dem Bereich Historische Bestände beraten zum Erhaltungszustand und helfen, weitere Informationen zu finden. Pro Person werden maximal zwei Objekte besprochen. Schriftliche Gutachten sind nicht möglich.

Nur mit vorheriger Anmeldung unter

Tel +49 721 175-2221 oder an [kultur@blb-karlsruhe.de](mailto:kultur@blb-karlsruhe.de)

### BÜCHERFUNDE IN DER LOUNGE

## Der „Gutsch-Fritze“ und die Karlsruher Nachrichten

Do, 23.2.2023, 18 Uhr

Mit Dr. Michael Fischer

Der Karlsruher Hofbuchdrucker, Mundartdichter und Publizist Friedrich Gutsch (1838–1897) ist auch heute noch vielen Karlsruhern als Herausgeber der Karlsruher Nachrichten bekannt. In diesem 1870 gegründeten „Specialorgan für Lokalangelegenheiten“ vermischten sich Kommentare zur Lokalpolitik, boulevardeske Nachrichten, Anzeigen sowie Berichte über das Karlsruher Alltagsleben. Geradezu berühmt waren die Karlsruher Nachrichten und Friedrich Gutsch für die mundartliche Kommentierung der unterschiedlichsten Karlsruher Alltagsbegebenheiten – oft in lyrischer Form.

Treffpunkt: Lounge im Wissenstor

Eintritt 3,00 EUR; kostenfrei für Mitglieder der Badischen Bibliotheksgesellschaft

## Badisches Gold

Di, 21.2.2023, 19 Uhr

Mit Eva Klingler

Der Roman „Badisches Gold“ entführt die Leser in das Jahr 1967, als durch den Tod von Benno Ohnesorg in Berlin auch in Karlsruhe die bürgerliche Welt der 1950er-Jahre ins Wanken geriet. Alles veränderte sich. So auch die Lebensformen. Rosi, einer schönen jungen Frau, die in einer der nun aufkommenden Kommunen lebt, wird dies zum Verhängnis. Sie wird ermordet in der Badewanne gefunden, doch das Motiv ist nicht Sex and Rock'n Roll, sondern geht zurück in ein dunkles Kapitel deutscher Vergangenheit.

Eva Klingler ruft uns mit diesem Buch die „wilden“ Jahre der Studentenunruhen wieder ins Gedächtnis.

Treffpunkt: Cafeteria der BLB

## Italo Calvino oder die Magie der Moderne

Fr, 3.3.2023, 19 Uhr

Mit dem *Teatralia Europa*

Italo Calvino (1923–1985) zählt zu den wichtigsten Schriftstellern der italienischen Literatur im 20. Jahrhundert. In einer von Wissenschaft und Technologie geprägten Welt entwickelte er neue literarische Schöpfungen, in denen er die Tradition der Aufklärung mit seiner ausgeprägten Neigung zur Fantasie kombiniert. International berühmt wurde er mit den Romanen „Die unsichtbaren Städte“, „Wenn ein Reisender in einer Winternacht“ und „Palomar“.

Schauspielerinnen und Schauspieler des *Teatralia Europa* in Stuttgart laden Sie zu einer bunten Reise in die intellektuelle und künstlerische Welt des Schriftstellers ein.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Deutsch-Italienischen Gesellschaft e.V. zum bundesweiten Lesemarathon der Vereinigung Deutsch-Italienischer Kultur-Gesellschaften e.V.



© MARCHIVUM, Bildsammlung, KF010259

## Die Bücher, die nicht sterben sollten

Di, 7.3.2023, 19 Uhr

Aus der teilweise gesprengten und bewachten Mannheimer Synagoge retteten Hauptkantor Hugo Adler und sein zehnjähriger Sohn Samuel nach der Pogromnacht 1938 die 17 Chorbücher mit handschriftlichen Chorsätzen und Kompositionen des Kantors. Nach der Flucht nach Amerika übergab Hugo Adler die Bücher einem Museum zur Aufbewahrung. Von dort kam aber bald die Nachricht, dass die Bücher bei einem Brand zerstört worden seien – ein unersetzlicher Verlust. Vor zwei Jahren stieß schließlich ein israelischer Musikwissenschaftler auf diese verschollen geglaubten Bücher.

Der heutige Kantor der Gemeinde Amnon Seelig wird einige der Werke mit vier Sängern und einem Pianisten vorstellen. Die Lesung konzipierte Jutta Berendes.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Karlsruhe e.V. zur Woche der Brüderlichkeit 2023

KONZERTE DER REIHE MITTWOCHS UM 5

## Auf dem Weg zur Meisterschaft

Mi, 18.1.2023, 17 Uhr

Studierende der Violinklasse Prof. Christian Ostertag spielen virtuose Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy u.a.

## Percussion-Abend

Mi, 8.2.2023, 17 Uhr

Es spielen Studierende der Klasse Prof. Isao Nakamura.

## Konzert

Mi, 8.3.2023, 17 Uhr

In der Konzertreihe *Mittwochs um 5* stellen sich Studierende der Hochschule für Musik Karlsruhe sowie Stipendiatinnen und Stipendiaten des Kulturfonds Baden e. V. regelmäßig dem Publikum vor.

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Eine Veranstaltungsreihe in Kooperation mit der Hochschule für Musik Karlsruhe und dem Kulturfonds Baden e.V.

KONZERTE

## Freundschaften und Rivalitäten

## Französische Komponistinnen und Komponisten und ihr Netzwerk

Di, 24.1.2023, 19 Uhr

Dass Musikerinnen und Musiker, bei aller Rivalität, sich gerne an ihren Kollegen orientiert haben, ihnen bewundernd oder auch ablehnend gegenüberstanden, ist allseits bekannt. Im Konzert werden die Verbindungen innerhalb der französischen Komponistenszene herausgearbeitet. Die Flötistin Heidrun Paulus und die aus Brasilien stammende Pianistin Naila Alvarenga Lahmann präsentieren unter anderem Werke des humorreichen Francis Poulenc und dessen Lehrerin Cécile Chaminade.

Moderation: Heidrun Paulus

Eine Veranstaltung in Kooperation mit GEDOK Karlsruhe e.V.

## MendelssohnPlus

Di, 28.2.2023, 19 Uhr

Das Frühlingskonzert des BuschKollegiums stellt Werke ausgewählter Komponisten vor, die in engem Bezug zu Baden stehen. Der Komponist Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) kam bis zu seinem Tod regelmäßig an den Oberrhein. Auf seinen Reisen durch Süddeutschland entstanden neben Skizzen, Aquarellen und Zeichnungen auch mehrere Kompositionen. Darunter ein Frühlingslied, das nur zu seinen Lebzeiten aufgeführt wurde und heute nahezu unbekannt ist. Um dieses Werk kreisen sieben Stücke von Mozart, Beethoven, Berlioz, Villa-Lobos und Molter. Die musikalischen Werke des Komponisten und Hofkapellmeisters Johann Melchior Molter (1696–1765) sind als Teil der Karlsruher Hofbibliothek in der Badischen Landesbibliothek erhalten.

Eine Sängerin, ein Flötist, eine Klarinetistin, zwei Hornisten und eine Cellistin verbinden sich auf verschiedene Weise, um das Publikum aus dem achtzehnten Jahrhundert bis ins zwanzigste zu führen.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem  
BuschKollegium e.V.

### TEACHING LIBRARY

## Eröffnungswoche der neuen Lernwerkstatt

Di, 14.3. bis Sa, 18.3.2023

Im Frühjahr 2023 werden die verschiedenen Räume zum Lernen und Arbeiten in der Badischen Landesbibliothek durch ein neues Angebot ergänzt: die Lernwerkstatt. Sie wird Lernen im digitalen und analogen Raum verbinden – durch eine moderne technische wie räumliche Ausstattung, die hybride, digitale und analoge Lernszenarien unterstützt.

Die Lernwerkstatt wird ein Ort für Austausch, Diskussion, Kooperation sein. Unsere Vision ist, dass verschiedene gesellschaftliche Gruppen ihre Kenntnisse und Fähigkeiten austauschen – unterstützt durch didaktische Angebote und geeignete Räume.

Weitere Informationen zum Veranstaltungsprogramm in der Eröffnungswoche sowie zur Lernwerkstatt erhalten Sie ab Februar 2023 auf der Webseite unter  
[www.blb-karlsruhe.de/lernwerkstatt](http://www.blb-karlsruhe.de/lernwerkstatt)





## Corona-Hinweis

Bitte informieren Sie sich unter [www.blb-karlsruhe.de/coronavirus](http://www.blb-karlsruhe.de/coronavirus) vor Ihrem Besuch über die aktuellen Zugangsregeln.

Alle Veranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, im Vortragssaal statt. Eintritt frei, wenn nicht anders vermerkt.

Mit Ihrer Teilnahme erklären Sie sich damit einverstanden, dass im Rahmen der Veranstaltung Aufnahmen gemacht und von der Badischen Landesbibliothek gespeichert und verwendet werden.

Öffnungszeiten: Mo – Fr 9 – 19 Uhr, Sa 10 – 18 Uhr

Badische Landesbibliothek  
Erbprinzenstraße 15  
76133 Karlsruhe  
T +49 721 175-2201  
[sekretariat@blb-karlsruhe.de](mailto:sekretariat@blb-karlsruhe.de)  
[www.blb-karlsruhe.de](http://www.blb-karlsruhe.de)